

# REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „OTO CZŁOWIEK”

## DLA DZIECI SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I–III KLASA IV–VI KLASA

POD HONOROWYM PATRONATEM

Księdza Biskupa Elbląskiego Jacka Jezierskiego

Organizator konkursu

Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Elblągu

### I. Cele konkursu:

1. Poszerzenie wiedzy na temat biografii Adama Chmielowskiego, czyli świętego Brata Alberta, jego malarstwa i pracy na rzecz najuboższych.
2. Motywowanie do refleksji o tym, co znaczy być świętym i i zgodnie z maksymą Brata Alberta „dobrym jak chleb”.
4. Wspieranie zainteresowań dzieci i umożliwienie im twórczego współzawodnictwa.
5. Prezentacja i popularyzacja młodzieżowej i lokalnej twórczości plastycznej.

### II. Warunki uczestnictwa, zgłoszenia prac konkursowych:

1. Konkurs jest skierowany do uczniów szkół podstawowych w dwóch kategoriach wiekowych
  - pierwsza kategoria klasy I–III
  - druga kategoria klasy IV–VI
2. Rodzice/ opiekunowie dzieci biorących udział w konkursie literackim wyrażają zgodę na ewentualną publikację nagrodzonej pracy. Nadesłane

na konkurs prace nie podlegają zwrotowi. Jury wybierze do publikacji 3 najlepsze prace z każdej kategorii wiekowej.

3. Udział w konkursie jest równoznaczny z przyjęciem jego regulaminu.

4. Przedmiot konkursu:

a. forma pracy–praca plastyczna

- maksymalna wielkość to **format A3**,

- technika pracy dowolna,

- na odwrocie pracy należy umieścić imię, nazwisko oraz klasę ucznia.

b. Pracę należy dostarczyć w formie tradycyjnej (listownie bądź osobiście) na adres Organizatora:

Muzeum Archeologiczno–Historyczne w Elblągu,

Bulwar Zygmunta 11, 82-300 Elbląg, z dopiskiem „Konkurs plastyczny”.

c. Do pracy należy dołączyć podpisaną **KARTĘ UCZESTNIKA (zał. nr 1)** zawierającą:

- tytuł pracy,

- dane dotyczące autora (imię i nazwisko, klasę),

- dane dotyczące szkoły i nauczyciela opiekuna (nazwę szkoły, imię i nazwisko opiekuna i jego numer telefonu),

- zgodę na publikację pracy, upublicznienie wizerunku i przetwarzanie danych osobowych.

### III. Tematyka konkursu:

4. Temat pracy jest dowolny, ale ma dotyczyć postaci świętego Brata Alberta bądź być refleksją nad jego życiem. Oto przykładowe tematy:

a. **Obrazek z życia świętego Brata Alberta.**

b. **Święty Brat Albert, tak go zapamiętam.**

c. **Brat Albert–Święty, który nadal zadziwia.**

d. **Mój Brat Albert.**

e. **Dobry jak chleb.**

#### **IV. Harmonogram konkursu:**

Konkurs Literacki składa się z następujących etapów:

1. Konkurs zostaje ogłoszony z dniem **18 września** poprzez publikację niniejszego Regulaminu na oficjalnej stronie Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Elblągu i rozesłanie go do placówek oświatowych.
2. Termin ostateczny nadsyłania prac konkursowych to **13 listopada 2017 roku**. Decyduje data dostarczenia pracy lub stempla pocztowego.
3. W dniach **15–20 listopada** zbierze się komisja konkursowa. Jej skład zostanie ogłoszony na stronie internetowej muzeum.
4. W dniach **4–7 grudnia** nauczyciele opiekunowie zostaną telefonicznie poinformowani o nagrodzonych pracach przez Organizatora. Zostaną także rozesłane pisma do placówek oświatowych, do których uczęszczają zwycięzcy.
5. Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród, wraz z pamiątkowymi publikacjami nastąpi **14 grudnia** na uroczystej gali wieńczącej projekt „Oto człowiek”. O szczegółach laureaci i opiekunowie zostaną poinformowani telefonicznie.

#### **V. Nagrody i finał konkursu:**

1. Nagrodą w konkursie jest druk 3 zwycięskich prac w dwóch kategoriach wiekowych w specjalnym wydawnictwie okolicznościowym. Prace stanowiąc będą integralną część pamiątkowej publikacji wieńczącej projekt „Oto człowiek” i podsumowującej obchody roku Brata Alberta w Elblągu. Pozycje te zostaną rozesłane do instytucji użytku publicznego, szkół i parafii elbląskich, będą też wręczone uczestnikom zaproszonym na uroczyste zakończenie projektu.
2. Zwycięzcom zostaną wręczone upominki i nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatora.

#### **VI. Polecana literatura i pomocne strony internetowe:**

##### **Dla dzieci i młodzieży:**

Zygmunt Wierciak, *Życie brata Alberta w obrazkach*

[http://www.bratalbert.wroclaw.pl/?option=com\\_content&view=article&id=611&catid=43&Itemid=54](http://www.bratalbert.wroclaw.pl/?option=com_content&view=article&id=611&catid=43&Itemid=54)

Brat Albert, *seria kłósy z bożej roli krótkie żywoty ilustrowane*

<https://polona.pl/item/67324609/0/>

Marek Sołtysik, *Znak miłości, opowieść o św. Bracie Albercie. (powieść biograficzna)*

##### **Biografia i malarstwo:**

Czesław Lewandowski, *Brat Albert*

<http://dlibra.kul.pl/dlibra/doccontent?id=970>

Zbiór artykułów <http://jbc.bj.uj.edu.pl/dlibra/doccontent?id=368582>

Franciszek Wołtyński, *Adam Chmielowski jako malarz*

<http://jbc.bj.uj.edu.pl/Content/363668/NDIGDRUK017868.pdf>

Ks. A. Szeptycki, *Ze wspomnień o Bracie Albercie*

<https://polona.pl/item/25160303/4/>

Alicja Okońska, *Adam Chmielowski- brat Albert (audiobook malarstwo)*

Marek Balon, *Święty Brat Albert w 100- lecie śmierci*

##### **Pisma Brata Alberta:**

<http://naszaprzeszlosc.pl/tom-21.html>

##### **Czasopisma albertyńskie, wspomnienia:**

Głos Brata Alberta <http://jbc.bj.uj.edu.pl/dlibra/publication/382558?tab=1>

Pismo Nasza Myśl <http://jbc.bj.uj.edu.pl/dlibra/publication?id=383303&tab=3>

##### **Polecane strony internetowe:**

<http://www.albertynki.pl/>